国際学部

准教授 出羽 尚

国際学科

分 野 西洋美術史

研究テーマ ・イギリス風景画の研究

- ・18-19世紀の挿絵版画の研究
- ・エンブレムの研究

キーワード イギリス美術、挿絵版画、エンブレム

所属学会等 美術史学会、美学会、イギリスロマン派学会

特記事項



URL:

Mail: izuha[at]cc.utsunomiya-u.ac.jp

TEL: 028-649-5221

FAX: n/a

研究概要

イギリス美術史、特にターナーを中心とした18-19世紀の風景画研究。美術史の基礎である様式分析を核にしつつ、作品制作に近接する美学、文学、産業、社会といった問題との関連も視座に研究を進めている。

教育・研究活動の紹介 (特徴と強み等)

文化・美術を研究する際の基本的な方法論を身に着けることを目標とし、そのために必要な資料収集整理、文献調査、フィールド・ワーク等の実践を重視した教育を行っている。

今後の展望

将来的には、学生の研究活動を、地域社会の貢献に役立てる可能性についても考えたい。

社会貢献等 (社会活動 特許等取得状況 産学連携・技術移転の対応等)

学部付属の多文化公共圏センターの事業を通じた地域貢献活動のほか、高校での出前講座を実施している。

